

Schülerinnen und Schüler aus dem Kreis Pinneberg zeigen ihr künstlerisches Können

Heute: Grund- und Gemeinschaftsschule Barmstedt

Was in der Schule gezeichnet, gestaltet und gebastelt wird, verschwindet oft unesehen in den Kunstmappen. Das möchten wir ändern. Deswegen drucken wir Werke aus dem Kunstunterricht ab. In jeder Ausgabe bekommt eine Schule diese Seite für sich, um ihre Schüler-Kunst zu präsentieren.

Heute zeigen die Zehntklässler der Grund- und Gemeinschaftsschule Barmstedt an der Schulstraße (www.grund-und-gemeinschaftsschule-barmstedt.de) ihr Können. Die Werke entstanden im „Kunst und Technik“-Kurs. Jede Schule kann mitmachen. Einfach eine E-Mail an stadtgesprach@a-beig.de schicken. Wir freuen uns! (bit)



Anna (17) aus der 10. Klasse formte eine Skulptur aus Stein und eine silberfarbene Plastik.



Corinna (16) aus der 10. Klasse entdeckte dem Speckstein hockende Figuren.



Eric (16) aus der 10. Klasse entwickelte die Figur aus Speckstein in einer Plastik aus Ton weiter.



Corinna (16) aus der 10. Klasse kopierte Vincent van Goghs „Seemann“.



Jale (17) aus der 10. Klasse kopierte ein Werk des spanischen Malers Joan Miró.



Felix (16) aus der 10. Klasse setzte auf Gold und Silber bei der Gestaltung.



Julian (16) aus der 10. Klasse entdeckte in Stein und Ton budha-ähnliche Statuen.



Kevin (16) aus der 10. Klasse ließ sich von coolen Gesten inspirieren.



Julia (16) aus der 10. Klasse setzte auf glatte, runde Formen in kühlen Farben.



Jean-Pierre (17) aus der 10. Klasse formte Springteufel aus Stein und Ton.



Lena (16) aus der 10. Klasse gestaltete zwei Sonnen-Anbeterinnen.



Marvin (17) aus der 10. Klasse schuf Formen mit Schneckenmustern.



Ole (15) aus der 10. Klasse formte Figuren, die sitzen können.



Die Aufgabe lautete: Fälsche ein berühmtes Gemälde. Lena (16) aus der 10. Klasse nahm ein Frauenporträt von Emil Nolde als Vorlage.



Melissa (15) aus der 10. Klasse malte nach den Techniken des Künstlers Paul Klee.



Birgit Stiegmeyer-Roth unterrichtet Kunst an der Gemeinschaftsschule, die mit diesen Skulpturen auch auf der Ausstellung „Die 4 Elemente“ (6. bis 16. Februar, Schlossinsel Rantzauer See) vertreten sein wird.



Jacqueline (16) aus der 10. Klasse ließ sich von dem Künstler Joan Miró inspirieren.



Pascal (16) aus der 10. Klasse entdeckte eine besondere Struktur in dem Speckstein.



Vanessa (15) aus der 10. Klasse schuf sitzende Figuren aus Speckstein und Ton.



Pauline (15) aus der 10. Klasse orientierte sich an Werken van Goghs.



Auch Yasmina (15) aus der 10. Klasse „fälschte“ ein Werk des Spaniers Miró.



Vincent (16) aus der 10. Klasse feilte aus dem Stein eine sitzende Figur.